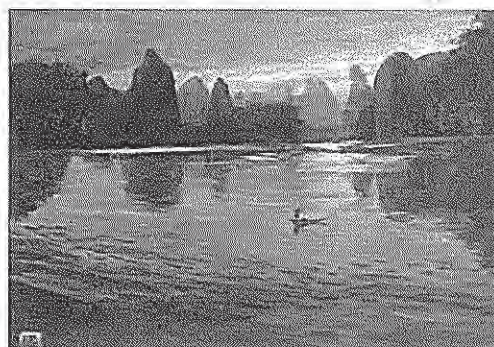


# 「和紙ちぎり絵を中国へ広めよう」



5月29日(火)～6月5日(火)



特定非営利活動法人 虹橋の会

## 私たちの「虹橋の会」の目的は

日中両国の伝統文化の相互交流や伝承を促進し、日中友好関係を強化し、文化芸術の振興に寄与すること

- ①日本和紙ちぎり絵を中国へ紹介、和紙事業の振興
- ②中国伝統武術を日本に広める活動
- ③日中文化を融合させる切り絵教室の開催



## 今回の芸術交流の概要

- ・和紙ちぎり絵を中国に広め、芸術交流を進めることにより、日中の平和友好に貢献する
- ・参加者は虹橋の会会員5名…和紙ちぎり絵講師3名、撮影報道者1名、通訳1名
- ・5月29日(火)～6月5日(火) 大連・ハルビンにおいて、「和紙ちぎり絵を中国へ広めよう」という活動を行った

### ちぎり絵を中国へ紹介するきっかけ

十数年前まで和紙ちぎり絵作家でがんび舎の主宰の亀井健三先生が黒竜江省への和紙ちぎり絵の普及活動に尽力されていたが、亡くなられ10年間途絶えていた。

中国にはない和紙を使ったちぎり絵交流を中国側が切望されてるということで、今回大連、ハルビン市を訪問した。

こちらは、昨年12月結成したばかりの広島県の一NPO法人であるが、ちぎり絵交流のために中国を訪問したということで、中国側は省、市を代表して歓迎していただいた。





2012年5月30日(水)… 最初の訪問地大連市沙河口区教師進修学校を訪問、黒板に切り絵で張られた歓迎の言葉に感激、持参した広島、宮島の写真も貼っていただき紹介した。



2012年5月30日(水)午後大連市沙河口区教師進修学校所属美術教師の皆さんへ和紙ちぎり絵の指導の様子



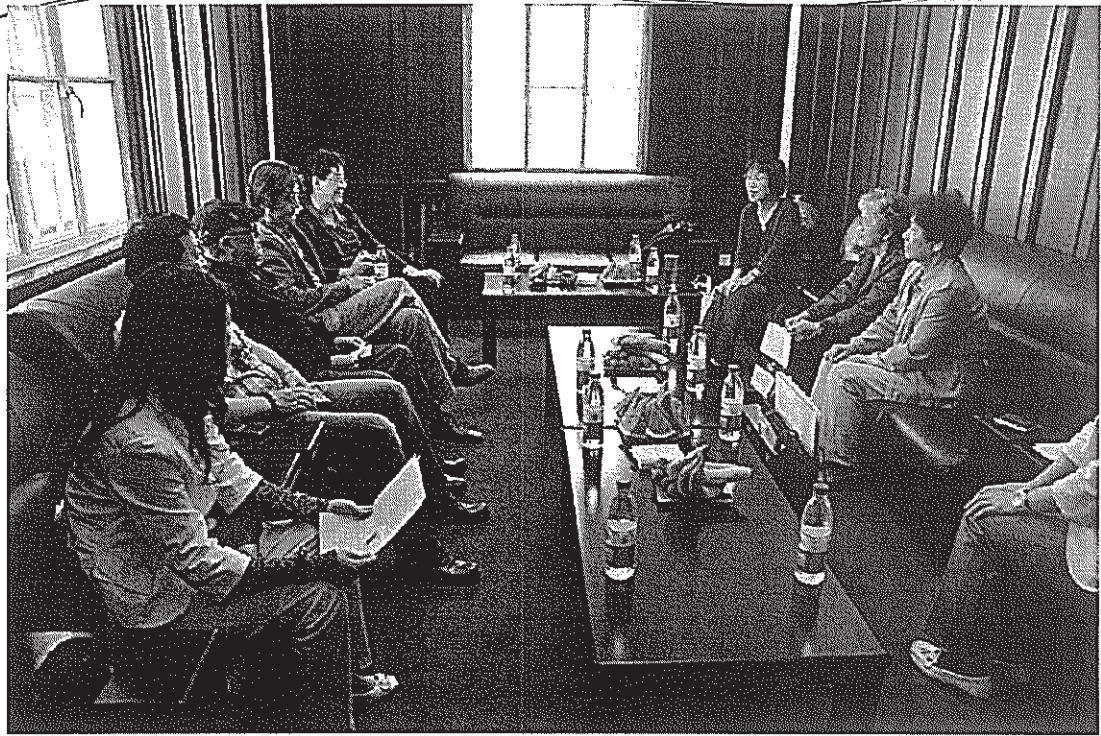


大連市沙河口区教師進修学校所属美術教師の皆さんへ  
和紙ちぎり絵の指導の様子、熱心に聞いておられた



大連市沙河口区教師進修学校所属美術教師の皆さんと  
記念撮影やプレゼント交換をし、楽しい時間を過ごした、





6月1日(金)午前黒龍江省美術館での黒竜江省美術家協会幹部の皆様と和紙ちぎり絵普及び日中芸術交流の進め方等意見交換。

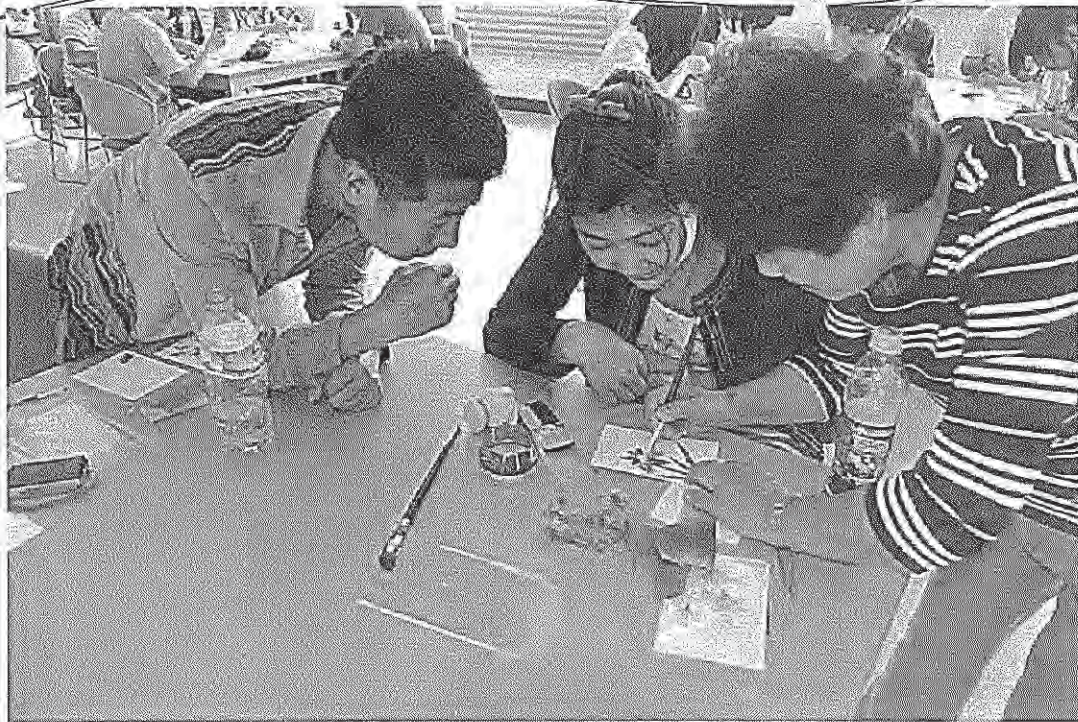


2012年6月1日(金)午後 黒竜江外国語学院芸術系の皆さんへ和紙ちぎり絵の指導の様子





黒竜江外国語学院芸術系の皆さんへ和紙ちぎり絵の指導風景



外国語学院芸術系の皆さんへ和紙ちぎり絵の指導風景



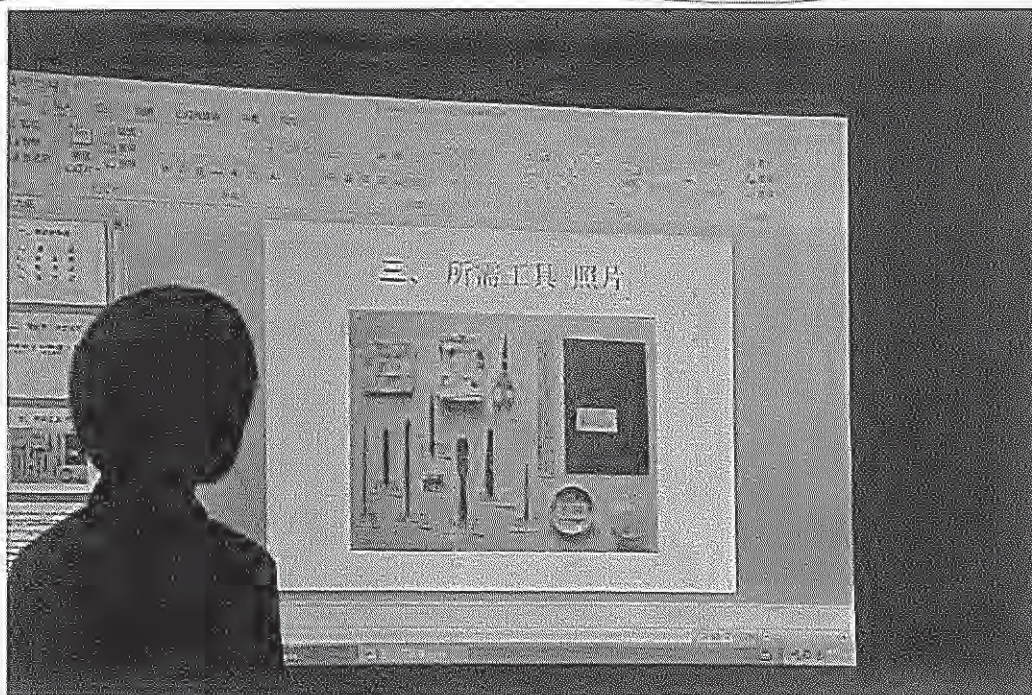


黒竜江外国語学院芸術系の皆さんへ和紙ちぎり絵の作品を写真にて紹介、細かい技術に驚かされていた



画家、写真家でもある外国語学院芸術系の田教授のアトリエにて作品をバックに撮影（田教授は中央の背の高い人）





2012年6月2日(土)午前 黒竜江大学芸術学院での和紙ちぎり絵指導風景



黒竜江大学芸術学院での和紙ちぎり絵指導風景





黒竜江大学芸術学院での和紙ちぎり絵制作風景



黒竜江大学芸術学院で幹部の皆様と記念撮影





2012年6月2日(土)午後ハルビン老年人大学の皆さんへちぎり  
絵の指導風景、熱心で、情熱的に取り組んでおられた老年人  
大学の皆さん



ハルビン老年人大学の皆さんへちぎり絵の指導風景





ハルビン老年人大学の皆さんへちぎり絵の指導風景、言葉は通じなくても、心は通じた



老年人大学の参加者から「中日友誼長存」の書をもらう。日中の友好関係が厳しくなっている昨今、こんな時こそ芸術交流を通しての草の根の活動が本当に重要だと感じる。



和紙ちぎり絵を中国に広める活動にあたり、公益財団法人広島文化センターの皆様のご支援に感謝します。今後も平和文化都市広島を活動拠点として活動している意義を再認識し、和紙ちぎり絵交流を継続、発展させ、虹橋の会全員微力ながら、ちぎり絵の発展と日中平和友好に貢献したい。

